

Programm 19.11.2011 Glambeck

Isaac Albeniz (1860-1909) - Malagueña

(aus "España", op.165)

Robert Schumann (1810-1856) - Kinderszenen op. 15

Von fremden Ländern und Menschen
Bittendes Kind Träumerei
Kind im Einschlummern

Haschemann
Glückes genug

Edvard Grieg (1843-1907) - Lyrische Stücke /

Nils Gerhardts (geb. 1970) - Elfen trilogy

Norwegisch op. 12-6 - Walzer op. 12-2

Elfennebel

Wächterlied op. 12-3 - Elfentanz op. 12-4

Elfenregen

Melodie op. 47-3 - Walzer op. 38-7

Elfenzauber

Zug der Zwerge op. 54-3

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonate Es-Dur KV 282

Adagio

Menuetto

Allegro

duo mélange

Almut Unger – Flöte, Piccolo, Altflöte

Thomas Laukel – Marimba

Seit nunmehr 13 Jahren kombinieren Almut Unger und Thomas Laukel die Querflöte mit dem hierzulande recht unbekanntem Marimbaphon – einem xylophonähnlichen Instrument mit Wurzeln in Afrika und Lateinamerika.

Der Ensemblename duo mélange ist hierbei in mehrfacher Hinsicht Programm: Flöte und Marimba verschmelzen zu einem einzigartigen und selten zu hörenden Klanggemisch, und die interpretierten Stücke sind eine vielfarbige Mixtur aus den unterschiedlichsten Musikstilen und Epochen.

Das Repertoire besteht vornehmlich aus Werken, die eigens für die besondere Besetzung arrangiert wurden. Hierbei ist die stilistische Bandbreite weitgefächert: sie reicht von Transkriptionen barocker oder klassischer Meisterstücke bis hin zu Anklängen an Folklore, Jazz oder Neue Musik. Gelegentlich werden bestimmte Kompositionen außerdem durch Piccolo oder Altflöte sowie durch Vibraphon und verschiedene weitere Instrumente aus der unerschöpflichen Familie der Schlaginstrumente bereichert.

Eine ganze Reihe zeitgenössischer Originalwerke ergänzen die Programme. Hierfür vergibt das Ensemble von Zeit zu Zeit Kompositionsaufträge, verschiedene Komponisten haben dem Duo bereits in der Vergangenheit Stücke gewidmet.

Almut Unger und Thomas Laukel geben regelmäßig Konzerte im ganzen Bundesgebiet und im benachbarten Ausland, sie waren bei zahlreichen renommierten Veranstaltungsreihen zu Gast (Deutsches Mozartfest, Festival Mitte Europa u.a.) und produzierten verschiedene Aufnahmen.

Zuletzt erschienen die CD „Buenos Aires“ mit Werken von Piazzolla, Albeniz, Pujol u.a. sowie die CD „Wien“ mit Kompositionen von Mozart, Schubert, Paganini u.a..

Aktuelle Informationen & Kontakt: www.duo-melange.de